

## SCÈNE II.

## AGLAURE, CIDIPPE, LYCHAS

110 **F** AGLAURE.  
De quel mal - heur Ce sou - pir est-il le pré - sa - ge?

LYCHAS. LYCHAS.  
Ah! Prin - ces - se! Ig - no - rez - vous en -

6 6 b 6 5  
4

114 CIDIPPE  
Qu'a - vons - nous à crain - dre pour el - le?

LYCHAS.  
cor le des - tin de Psy - ché? La dis -

6 b5

117 UW  
gra - ce la plus cru - el - le, Dont vous puis - siez ja - mais a - voir le coeur tou -

7 6 # 6 #  
b

120

ché. Tan-dis que cha-cun en sou - pi-re, El-le seule ig-no-re son sort; Et c'est i-cy qu'on luy va

6 #6 b 6 5 6

**G**

123

AGLAURE.  
À la mort! et le

CIDIPPE  
À la mort! et le

di-re, Que le Ciel ir-ri-té la con-damme à la mort

b 6 4 3

126

Roy n'y met troit pas d'ob-sta-cle?

Roy n'y met troit pas d'ob-sta-cle?

LYCHAS. bord nous a ca-ché l'or

Le Roy d'a-bord nous a ca-ché l'o-

5 b b5

[6] *Philidor*

129

ra - cle, Mais mal - gré luy le Grand Prêtre a par - lé. Ah! pour - quoy n'a-t'il pû se

# 6 b5 #

132

tai - re? Et l'ar - rest qui nous dé - ses -

tai - re? Voi - cy ce qu'il a re - ve - lé, Et l'Ar - rest qui nous dé - ses

6 # # 6 4 #3

134

pè - re. Vous al - lez voir aug men ter les mal - heurs Qui nous ont coû - té tant de

# 5 #6 b

138

pleurs, Si Psy - ché sur le Mont, poux - pi - er son cri - me, N'at tend que le Ser -

# # 7 6

141

CIDIPPE

fu - neste Ar - UW

Et Psy - ché ne sçait rien de ce fu - neste Ar -

LYCHAS.

pent la pren - ne pour Vic - ti - me.

144

rest?

UW

Pour se

Pour se ren - dre Vé - nus pro - pi - ce El - le croit n'a - voir in - te - rêt Qu'à ve - nir en ces

147

AGLAURE

Voi - là l'ef - fet de ce nom de Vé - nus, On trai - toit Psy - ché d'im - mor -

lieux of - frir un Sa - cri - fi - ce.

150

tel - le.  
CIDIPPE

C'est de-là que nos maux et les siens sont ve - nus: Qui croi-roit que ce

b b 6 #

**H**  
5 6

153

AGLAURE.

Ah! qu'il est dan - ge-reux De trou-  
CIDIPPE.

fût un cri-me d'êt-re bel - le? Ah! qu'il est dan - ge-reux De trou-

*Phildor*

6 #6 7 6 # 6 #6 b 6 #6 #4

158

ver un sort heu-reux Dans une in - jus - te loü - an - ge! an - ge! En

ver un sort heu-reux Dans une in - jus - te loü - an - ge! an - ge! En

b 6 b7 6 6 # #

163 -

vain on veut se flâ - ter, Tôt ou tard le Ciel se van - ge, Quand on  
 vain on veut se flâ - ter, Tôt ou tard le Ciel se van - ge, Quand on

# b7 # b 6 b

168

o - se l'ir - ri - ter. Tôt ou tard le Ciel se van - ge, Quand on  
 o - se l'ir - ri - ter. Tôt ou tard le Ciel se van - ge, Quand on

b7 4 3 6 # 6

172

o - se, Quand on o - se l'ir - ri - ter.  
 o - se, Quand on o - se l'ir - ri - ter.

LYCHAS.

Vo-yez com-me cha-cun, re-gret-tant laPrin-

6 5 # # b6 4

176

ces - se A - ban - don - ne son coeur à l'en - nuy qui le pres - se.

7 # 6 4 5 # #

**I**

179

AGLAURE.  
Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal - heurs, On ne peut

CIDIPPE.  
Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal - heurs, On ne peut

LYCHAS.  
Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal - heurs, On ne peut

b6 4 6 b5 5 6 5 6

184

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal

7 6 6 b5 b 6 b5



200

*Philidor*  
trop ver - ser de

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal heurs, On ne peut

*Philidor*  
trop ver - ser de

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons, pleu - rons; en de si grands mal - heurs, On ne peut

trop ver - ser de pleurs. Pleu - rons; Pleu - rons, en de si grands mal -

b 6 # 6 # 6 # 6  
#4 4

205

trop ver - ser de pleurs, On ne peut trop ver - ser de pleurs.

trop ver - ser de pleurs, On ne peut trop ver - ser de pleurs.

heurs. On ne peut trop, On ne peut trop ver - ser de pleurs.

*Philidor*

b 6 5 # b5 6 # #  
4