

Flore paroît au milieu du Théâtre, suivie de ses Nymphes, & accompagnée de Vertumne, Dieu des Arbres & des Fruits; & de Palemon, Dieu des Eaux: Chacun de ces Dieux conduit une Troupe de Divinitez; L'un mene à sa suite des Driades & des Silvains; Et l'autre les Dieux des Fleuves & des Naïades. Flore chante le Recit suivant, pour inviter Venus à descendre sur terre.

SCENE PREMIÈRE.

48 FLORE (1)

plus puis - sant des Roys in - ter -  
 guer - re, le plus puis - sant des Roys in - ter -

Ce n'est plus le temps de la guer - re, Le plus puis - sant des Roys In - ter -

BASSE-CONTINUE 6 7 6# 6 6

53 (2)

pour don - ner la paix à la ter -

rompt ses ex - ploits, Pour don - ner la Paix à la ter - re: Ce n'est plus le temps de la guer - re, Le

6 6 b5 4 #3 6 7 6#

59

plus puis - sant des Roys In - ter - rompt ses ex - ploits, Pour don - ner la

6 6 6 6

63 (3)

Paix à la ter - re; Des - cen - dez, Me - re des A - mours, Ve -

6 6 #

(1) eighth note, eighth note (Philidor, UW); (2) dotted eighth, sixteenth (Philidor); (3) eighth rest, eighth note, eighth note (Philidor)

nous don - ner de beaux jours. Ve - nez (1)  
 nez nous don - ner de beaux jours. Ve - nez nous don - ner de beaux jours. Des-cen

#4 6 6 # # 6 6 6 5 4 3

b5

UW

75

dez, Des-cen - dez, Me - re des A - mours, Ve - nez nous don - ner de beaux jours.

6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 4 3

+

+

82

Des - cen - dez, Me - re des A - mours, Ve - nez nous don -

6 b 6 # b 6 #4

+

+

3

88

ner de beaux jours. Ve - nez nous don - ner de beaux jours. Des-cen - dez, Des - cen - dez,

6 b # # 6 6 5 3 6

+

+

+

3

94

Me - re des A mours, Ve - nez nous don - ner de beaux jours.

7 6 7 6 7 6 7 6 4 3

+

+

+

+

3